|  |
| --- |
|   **RAZRADA TEMA PO MJESECIMA I NASTAVNIM SATIMA (I. polugodište)**  |
| **mjesec 9.-10.** | **mjesec 10.-11.** | **mjesec 11.- 12.** | **mjesec 12. -1.** |
| **IDENTITET** | sati**16** | **LJUBAV** | sati**12** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA**  | **sati****12** | **PRIPOVIJEDANJE** | **sati****22** |
| UVODNI SATINICIJALNA PROVJERA JEZIKAPONAVLJANJE I USUSTAVLJANJE1.CJELINA A.1.3/A.1.7/B.1.3.– **književni rodovi – lirika****Vladimir Nazor**: Izbor iz lirike (3 pjesme) Dobriša Cesarić „Pjesma mrtvog pjesnika“ HASANAGINICA (usmena književnost)**LIRIKA- USUSTAVLJIVANJE**- klasifikacija književnosti; - lirika:obilježja, lirske vrste i oblici, struktura lirske pjesme2.CJELINA B.1.2Podrijetlo hrvatskog jezika **Društveni i kulturni kontekst hrv. srednjovjekovne književnost**i: početci hrvatske pismenosti; jezici, pisma, Bašćanska ploča; Legenda o Zvonimirovoj smrti)3.CJELINA B1.2./ C1.2.**KULTURNI IDENTITET**Amélie Nothomb, Strah i trepet USUSTAVLJIVANJE B1.2/B.1.3.**usustavljivanje književnoteorijskih pojmova** **USMENO PONAVLJANJE** | 1113213221 | **1. CJELINA B.1.3**Jostein Gaarder, Sofijin svijet (**srednji vijek)**Walter von der Vogelweide, U očajnom raspoloženju (trubadurska lirika) **2. CJELINA B.1.2**PETRARCA I PETRARKISTI**F. Petrarca, sonet LXI****Šiško Menčetić, Prvi pogled** **3. CJELINA B.1.1****W.Shakespeare, Romeo i Julija****5. CJELINA: JEZIK A.1.5**Nepromjenjive vrste riječiUsustavljivanje**PISANA PROVJERA A.1.5.**  (nepromjenjive riječi kao morfološke jedinice)ANALIZA**USUSTAVLJIVANJE**Usustavljanje književnopovijesnih razdoblja**USMENO PONAVLJANJE** | 112122111 | **1. CJELINA A.1.5. A.1.7**.JEZIČNA KOMUNIKACIJA OBILJEŽJA STANDARDNOG JEZIKA A.1.7**2. CJELINA** **A.1.3/ A.1.4/A.1.5/C.1.1** OBAVIJESNI TEKSTOVI - IZBORVijestObavijest Intervju**Provjera: PRIPREMA, PISANJE I ISPRAVAK A.1.4****(ŠKOLSKA ZADAĆA)****3. CJELINA: LEKSIKOLOGIJA A.1.6.**IZRAZ I SADRŽAJ JEZIČNOG ZNAKA; ZNAČENJE RIJEČI;METAFORA, METONIMIJA, OKSIMORON;LEKSIČKO-SEMANTIČKI ODNOSIRJEČNICI, RJEČNIČKI ČLANAK**USUSTAVLJIVANJE.1.7/A.1.6** **PISANA PROVJERA A.1.7/A.1.6** (komunikacija, standardni jezik, leksikologija)**ANALIZA** | 22422 | **1. CJELINA A.1.3./ A.1.4****PUTOPIS I BIOGRAFIJA** H.Šalković, Fiesta i siestaVicente Azpitarte i José Manuel Puertas, Luka Modrić: trnovit put do svjetske slave **JEZIK A.1.5**Promjenjive vrste riječi IMENICE, GLGOLI,PRIDJEVIPRAVOPIS: pisanje vl. imena, brojeva, složenih gl. oblika i pridjeva**Provjera: PRIPREMA, PISANJE I ISPRAVAK BIOGRAFIJE A.1.4** **2. CJELINA B.1.2****KRATKA PRIČA****R. CARVER**: MIŠIĆI, BICIKLI, CIGARETE (kratka priča)**3. CJELINA B.1.2 / B.1.3** **PRIPOVIJEST****Šenoino doba** PPX **A.1.2./A.1.1****AUGUST ŠENOA**, PRIJAN LOVRO (pripovijest) **B.1.2/ B.1.3.****usustavljivanje** **B.1.2/ B.1.3.****PISANA PROVJERA B.1.2/B.1.3** **USMENO PONAVLJANJE** | 22523233 |