

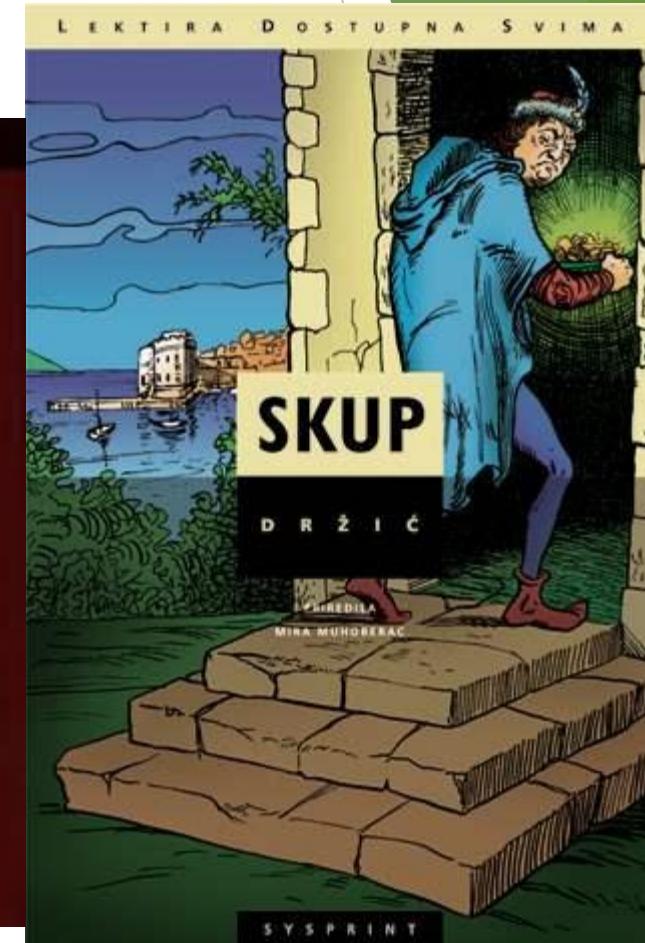
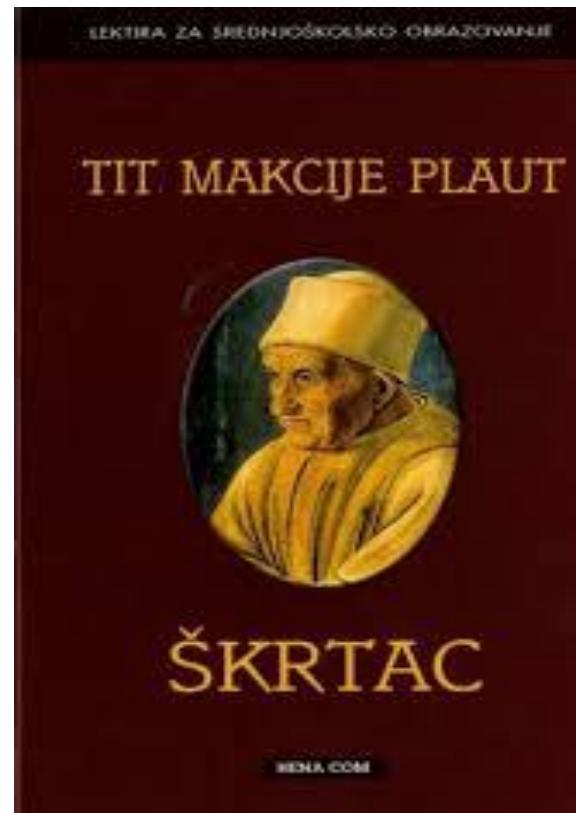
ŠKRTAC JE ŠKRTAC

Plaut/Držić

(kompetencijska nastava)

PRIPRAVA ZA NASTAVNU JEDINICU

- ▶ **NASTAVNI PREDMET:** Hrvatski jezik, Zdenka Blaslov, prof. savjetnik
- ▶ **NASTAVNA cjelina:** književni rod-drama, komedija
- ▶ **Nastavna jedinica:** *Škrtac*, Plaut/*Skup*, Držić
- ▶ **CILJ:** upoznavanje učenika s dramskim tekstom, komedija



Jedinica ishoda učenja	književnost
Tip nastavnog sata	Obrada novog gradiva
Nastavni sadržaj	Škrtac je škrtac (usporedba djela Škrtac, Plauta i Skupa, M.Držića
Ishodi učenja	<p>Učenik će moći uočiti temelje dramskog teksta komedije, usporediti temu, motiv i kompoziciju u djelima, sličnosti i razlike, dramske postupke.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Učenik će iznijeti svoj stav o težini razumljivosti čitanja teksta (ulomka) - Učenik će iznijet stav o poboljšanju razumijevanja teksta pomoću dodatnih radnih materijala - Učenik će iznijeti svoj stav o motivu škrtosti, ali i sukobu starih i mladih - Učenik će povezati osnovni motiv s vlastitom osobnošću, ali i s ljudima koje poznaje.
Suodnosne veze	Unutarpredmetna korelacija; međupredmetna: vjerouauk i etika
Liretarura za učenike	Čitanka za 1. razred; radni materijali skinuti s interneta
Literatura za nastavnike	Škrtac, Plaut Skup, M. Držić

Pristup obradi djela Škrtac, Plaut i Skup, M. Držić

- ▶ individualni rad i rad u paru: čitanje određenih ulomaka u čitanci (1.školski sat,)
- ▶ skupni rad: razmjena iskustva pročitanog teksta i pisanje paralele na ploči(2 školska sata)
- ▶ skupni rad: dopuna znanja o djelu preko radnih materijala koja će učenici potražiti na internetu te razmjena novostečenog znanja (1 sat)
- ▶ Nadopuna informacija zapisanih na ploči; usporedba dvaju djela-izrada Venovog dijagrama- (1 školski sat)
- ▶ Izrada mentalne mape ili plakata djela Škrtac i Skup (galerija)

Škrtac je škrtac (usporedba osnovnog motiva iz Škrtca, Plauta i Skupa, M. Držića

Planiranje tijeka nastavnog sata:

➤ **Odabir odgovarajućih tekstova (monologa/dijaloga):**

Škrtac, Plaut: četvrti čin, dijalog između Eukliona i Likonid

Skup, M. Držić: peti čin, prvi prizor

➤ **Odabir metoda rada:**

analitičko-interpretativna nastavna metoda

➤ **Oblikovanje ishoda:**

Učenik će moći uočiti elemente dramskog stvaralaštva.

Učenik će iznijeti svoj stav o osnovnom motivu u tekstu.

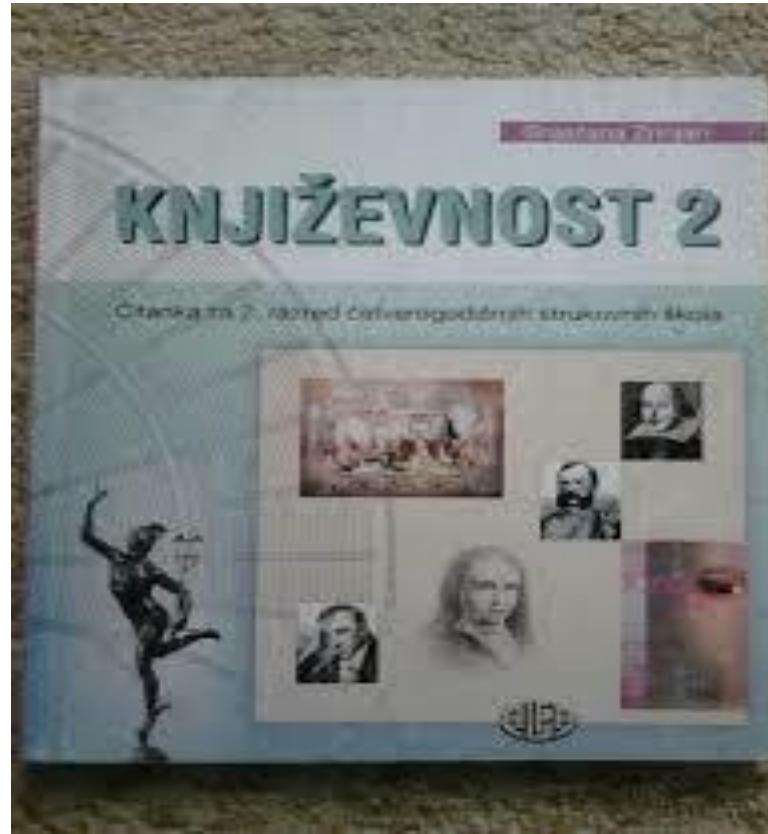
Učenik će povezati različitosti i sličnosti iz navedenih djela.

➤ **Određivanje oblika rada :**

individualni rad, čitanje s podcrtavanjem, rad u paru, skupni rad, slušanje, bilježenje izlaganje, bilježenje, izrada mentalne mape ili plakata

Uvodni dio sata (motivacija)

- Učenicima su najavljeni ulomci iz određenih drama (ulomci se nalaze u čitanki)



Tema: ŠKRTAC JE ŠKRTAC (PLAUT/DRŽIĆ

EVOKACIJA(uvodni dio sata)

Učenicima je najavljena tema kroz pitanje jesu li kada gledali neku komediju bilo u kazalištu bilo na filmu.

Pitati: Što im je bilo smiješno?

Najaviti radni zadatak: samostalno čitanje ulomaka iz tekstova (komedija: Škrtac, Plaut i Skup, M. DRŽIĆ)

Učenici su podijeljeni po redovima sjedenja, na grupe A I B (redovi A čitaju ulomak iz Plautove komedije Škrtac, a redovi B ulomak iz Držićevog Skupa)

Učenicima je rečeno neka samo pročitaju tekst, ali i popratne sadržaje, uz tekst zabilježe nešto što im je interesantno.
Nakon samostalnog čitanja, prije formiranja skupina, učenik može porazgovarati sa svojim parom (učenik ispred njega ili iza njega), kratko razmijeniti iskustvo o pročitanom tekstu

Ovaj dio traje 45 minuta



Zadatci-

Škrtac, Plaut

- ▶ Između koga se vodi dijalog?
- ▶ Što Likonid priznaje Euklionu?
- ▶ Kako reagira Euklion na priznanje?
- ▶ Za što moli Likonid Euklina?
- ▶ Za što Euklin optužuje Likonida?
- ▶ Gdje je sakriveno zlato?
- ▶ Tko je upravo Likonid?
- ▶ Koga se odrie Magador?
- ▶ Čiju ruku prosi Likonid?

Skup, M. Držić

- ▶ Nad čim jadikuje Kamilo?
- ▶ S kim Kamilo započinje razgovor?
- ▶ Kakvu krivicu priznaje Kamilo?
- ▶ Što Skup traži da mu kamilo vrati?
- ▶ Što Kamilo priznaje Skupu?

RAZUMIJEVANJE ZNAČENJA (RAZRADA)

I. dio

Nakon samostalnog čitanja i rada u paru učenici će prema ulomku koji su čitali biti podijeljeni u skupine (otprilike 4 skupine, po dvije imaju isti tekst)

Svaka će skupina imati zadatak: zajednički prokomentirati pročitani ulomak, razjasniti ono što možda nekome nije bilo jasno, zajedno prokomentirati zabilješke važne za razumijevanje ulomka.



Nakon zajedničkog skupnog razgovora učenici će iz jedne od skupine koja je imala ulomak iz Plautovog Škrtca odabrati predstavnika, što će učiniti i predstavnici skupine koja je čitala ulomak iz Držićevog Skupa.

Ploča će se podijeliti na pola, na svakoj strani bit će zapisano ime djela i pisca. Svaki će predstavnik zapisati ono što je grupa odlučila kako je najvažnije za razumijevanje pročitanog članka. Učenici iz klupe mogu nadopunjavati bilješke, ukoliko učenik koji piše na ploči nije iz njihove skupine, a oni drže kako je njihov podatak potpuniji.



Zadatci -

Klasifikacija: - navedi imena likova

- navedi imena roditelja i djece u tekstu, rođaka
- razvrstaj likove u određene kategorije

Izdvajanje: - izdvoji dijelove teksta (kompoziciju)

- smjesti ulomak u kontekst djela

Sažimanje: - prepričaj radnju svojim riječima (ukratko)

Sinteza: - Odredi mjesto i vrijeme radne?

- Odredi temu ?

RAZUMIJEVANJE ZNAČENJA

II.dio

Na početku sata učenici su se ponovo svrstali u svoje postojeće skupine. Sada su morali porazgovarati i razmijeniti svoja čitalačka iskustva koja su stekli kod kuće, nadopuniti i posložiti za cjelokupni prikaza. (45 minuta).

Zatim su dobili novi zadatak koji skupno obrađuju.

Nakon 45 minuta, tablica, koja je napravljena na prethodnom satu, popunjava se dodatnim informacijama (svaka skupina ima mogućnost nadopuniti informacije iz svog naslova).

Nakon obrade kompletног teksta i dopune tablice, učenici raspravljaju o sličnostima između ova dva djela, izrađuje se Venov dijagram



Nakon zajedničkog rada, svaka je grupa izradila plakat ili mentalnu mapu pročitanog djela, a zatim su prezentirali djelo i svoj plakat.

Ocjenu je dobila grupa koja je najbolje uspjela prezentirati djelo koje nisu „opipljivo“ čitali već uz pomoć interneta ili nekih drugih izvora uspjela predočiti, preslikati sadržaj i karakteristike određenog djela.

Učenicima je bilo preporučeno kako bi bilo dobro da ipak uzmu knjigu u ruke prolistaju je i pročitaju ono što se dogodilo prije zadanih ulomka i nakon zadanih ulomka.

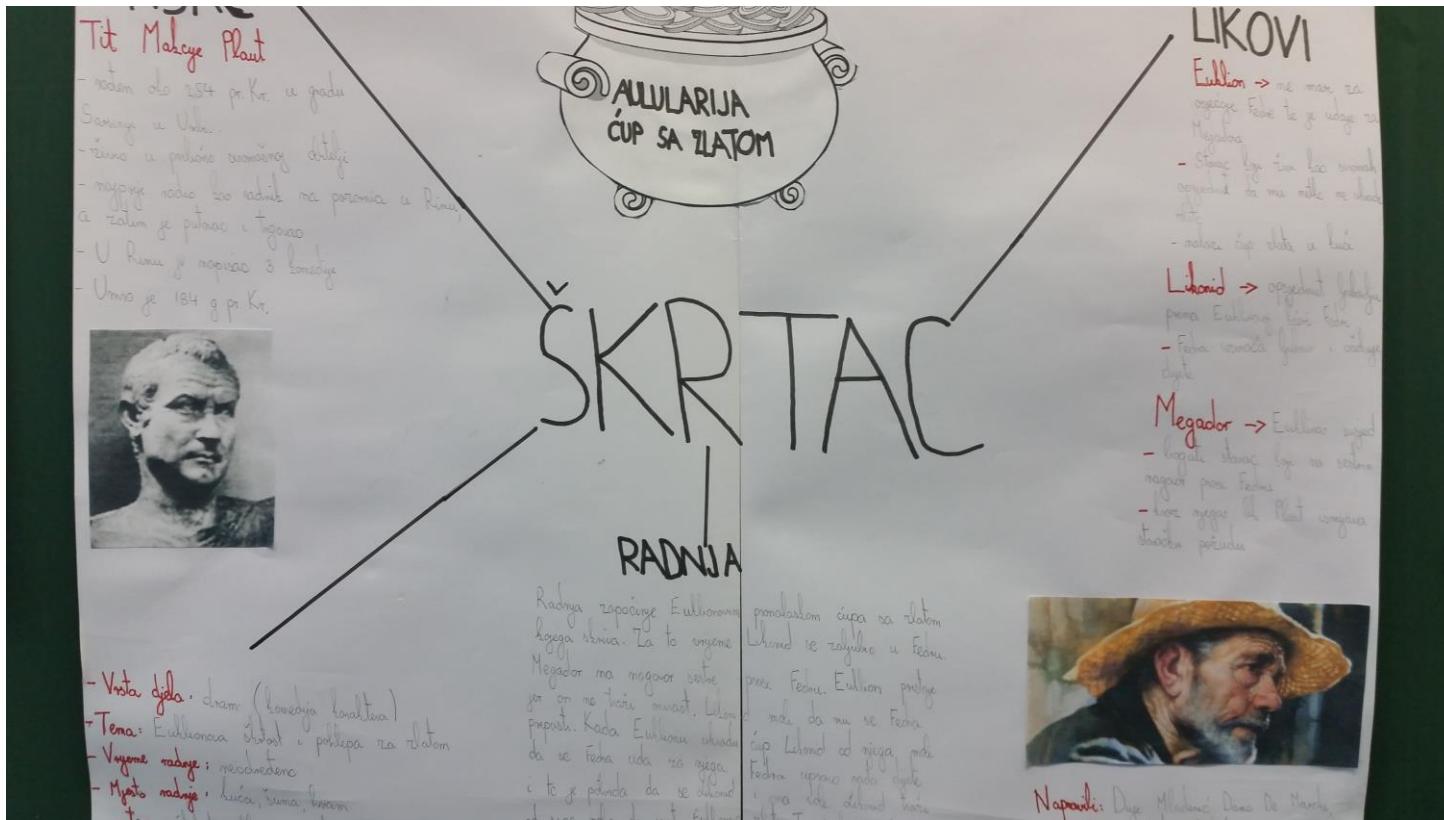
Izabran je i najbolji plakat







NAJBOLJI PLAKAT



Rasprava kroz igranje uloge ŠKRTCA

Teza- škrtac je škrtac

- Učenik je sjeo u stolac i postao lik ŠKRTCA
- Učenici su mu postavljali pitanja na koja je on odgovarao s aspekta Skupa ili Eukliona.
- Nakon toga učenici su raspravljali koliko škrtost kao mana može negativno utjecati na nečiji život, ali i na život njegove obitelji.
- Zatim su raspravljali o razlici između škrtosti i štedljivosti



Evaluacijski listić

Vice Đimić 1.E

Evaluacijski listić

Datum

Pitanja

11. Što ti je na satu najviše koristilo?

Rad u grupi

12. Može li ovakav način poučavanja promijeniti tvoj odnos prema učenju?

Može

13. Kakav je tvoj opći dojam o satu?

1 2 3 4

5

Nekoristan

koristan

14. Želiš li da nastava bude što više ovako organizirana?

Da, zato što je rad u skupinama lakši.

15. Imaš li prijedlog?

Ne